Частное образовательное учреждение дополнительного образования "Лексика"

«Утверждаю»

Директор ЧОУ ДО "Лексика"

Сластенова В.М.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по программе "Английский для взрослых" Уровень Выше среднего

2018-2019 учебный год

Пояснительная записка.

Данная рабочая программа ориентир	ована на взрослых со знания английского языка на уровне выше-средний.
Продолжительность уровня - 144 час	a.
Расписание занятий: 2 раза в неделю	по 3 часа
Начало занятий:	2018 года
Продолжительность уровня: 28 недел	и
Программа соответствует учебнику «	Инглиш Файл Фёрд Эдишн Аппер-Интермедиат» (English File Third edition Upper-Intermediate)-
Оксфорд Юниверсити Пресс, 2014, К	ристина Ласам-Коинг, Клив Оксиден

Цели

- формирование навыка понимание длительной речи или лекции. Умение уверенно общаться и связно, грамотно и эффективно использовать язык в социальных, академических и профессиональных целях.
- Овладение навыком чтение художественной литературы в оригинале, понимания телевизионных программ и фильмов, умением читать и выделять суть сложных академических, технических и художественных текстов различного стиля.
- развитие скорости и правильности речи, способности использование разговорного сленга и поддержание диалогов в нестандартных ситуациях.

Требования к уровню подготовки учащихся

В результате прохождения данного уровня учащийся должен:

знать/понимать:

- на слух понимать речь носителя языка
- знать особенности общения в различных ситуациях
- особенности использования разговорного сленга, поддержание диалогов в нестандартных ситуациях,

уметь:

- поддержать диалог с носителем языка на различные темы и в различных обстановках
- использовать специфичную лексику английского языка
- интонационно передавать эмоциональную окраску беседы, выражаемой мысли
- использование разговорного сленга, поддержание диалогов в нестандартных ситуациях,

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- общения с иностранными коллегами, друзьями
- просмотр иностранных передач, фильмов, шоу
- чтение иностранно литературы, технических и научных текстов в оригинале

Комбинированный урок предполагает выполнение работ и заданий разного вида.

Урок–игра. На основе игровой деятельности учащиеся познают новое, закрепляют изученное, отрабатывают различные учебные навыки. **Место предмета в учебном плане**

Рабочая программа разработана на 168 часа из расчета 6 часов в неделю.

Учебно-тематический план

Nº	Название разделов и тем	Часы
	Изученные явления и необъяснимые.	
1	Медицина.	21
	Национальные стереотипы. Страхи и	
2	фобии. Невероятные истории.	24
	Преступления и наказания. Стихийные	
3	бедствия и природные катаклизмы. Риск.	24
	Остаться в живых. Язык тела. На сцене и на	
4	экране.	24
5	Музыка. Все о сне.	24
	Космические открытия. Огни большого	
6	города.	24
	Общаемся легко. Повторение. Итоговый	
7	тест.	27
	Итого	168

Содержание курса Планирование учебного материала

No	Дата	Дата	Tours upour	Пипантиноскию одиници в образоратольном процессе (анаты уместь)	Помочное се почно
Nº	факт	план	Тема урока	Дидактические единицы в образовательном процессе (знать, уметь)	Домашнее задание
	<u>, </u>	_		1 Изученные явления и необъяснимые. Медицина.	
				Знать:	
				- правила интонационного ударения в вопросительных предложениях	
				- правила ударения в словах (1-, 2-, 3сложные)	
				- заданную лексику	
				Уметь:	
				- интонационно правильно задавать разные типы вопросов	
				- с помощью ударения разделять предложение на семантические части	
	1		Урок 1	- высказывать свою мысль на заданную тему	Рабочая тетрадь стр 4-5
				Знать:	
				- типы обстоятельств, место обстоятельства в предложении,	
			., .	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
	2		Урок 2	- основные аспекты «самоопределения»	Рабочая тетрадь стр 5-6
				Уметь:	
				- понимать речи носителя языка на слух	
				- использовать словарь для определения ударения в словах	
;	3		Урок 3	- понимать художественный оригинальный текст	Рабочая тетрадь стр 7-8

4	Урок 4	Знать: - правила чтения гласных и согласных звуков - правила употребления определённого артикля с прилагательными в сравнительной степени - правила использования простого завершённого времени	Написать эссе на тему «Личность, которая на меня повлияла в детстве»
5	Урок 5	Уметь: - высказывать свои мысли на заданную тему - читать транскрипцию - выступать перед аудиторией с эссе	Рабочая тетрадь стр 8
		Знать: - пройденный грамматический, лексический материал в 1 разделе	
6	Урок 6	Уметь: - использовать пройдённый материал в речи	Рабочая тетрадь стр 9
7	Урок 7		Рабочая тетрадь стр 10
	1	2 Национальные стереотипы. Страхи и фобии. Невероятные истории.	T
8	Урок 1	Знать: - лексику по теме «одежда и мода» - правила чтения гласных	Рабочая тетрадь стр 13- 14
9	Урок 2	Уметь: - понимать авторский текст - правильно читать гласные в словах - правильно употреблять слово «одеваться» (wear/ dress)	Рабочая тетрадь стр 15
	3 port 2	Знать: - лексику по теме «путешествие на самолёте» - специфичные английские фразы разговорного языка	Рабочая тетрадь стр 17-
10	Урок 3		18
11	Урок 4	Уметь: - использовать специфичные английские фразы для пересказа повествования - правильно читать заданные глаголы во второй форме	Рабочая тетрадь стр 19

		Знать: - заданную лексику	
12	Урок 5	- особенности английского ударения в слове \ предложении Уметь:	Рабочая тетрадь стр 20
		- понимать авторский оригинальный текст - написать эссе на заданную тему с использованием заданной лексики	
13	Урок 6		Рабочая тетрадь стр 21
14	Урок 7	Знать: - пройденный грамматический, лексический материал во 2 разделе ——	Рабочая тетрадь стр 22
		Уметь:	
15	Урок 8	- использовать пройдённый материал в речи	Рабочая тетрадь стр 23
	3 Прест	упления и наказания. Стихийные бедствия и природные катаклизмы. Риск.	
		Знать: - правила употребления глаголов в пассивной форме - лексику по теме «преступление и наказание» - правила чтения гласной «U»	Рабочая тетрадь стр 24-
16	Урок 1		25
		Уметь: - написать эссе на заданную тему - высказывать мнение на заданную тему	
17	Урок 2		Рабочая тетрадь стр 26
18	Урок 3	Знать: - правила использования будущего и будущего завершенного времен - лексику по теме «погода» - правила чтения гласных	Рабочая тетрадь стр 27- 28
19	Урок 4	Уметь: - поддержать беседу об изменчивости погоды - понимать художественный авторский текст	Рабочая тетрадь стр 28- 29
20	Урок 5	Знать: - различные типы условных наклонений - правила употребления наречия «возможно» в 2 различных значениях	Рабочая тетрадь стр 30
21	Урок 6	Уметь:	Рабочая тетрадь стр 31-

		- читать предложения с правильным ритмом, паузами и ударением - понимать речь носителя языка на слух и отвечать на заданные вопросы	32
		Знать: - пройденный грамматический, лексический материал в 3 разделе	
22	Урок 7		Рабочая тетрадь стр 33
		Уметь: - использовать пройдённый материал в речи	Читать-переводить текст,
23	Урок 8	- использовать проиденный материал в речи	ответы на вопросы
		4 Остаться в живых. Язык тела. На сцене и на экране.	
		Знать:	
		- типы «нереальных» условных предложений	
24	Vnov 1	- лексику по теме «чувства»	Рабочая тетрадь стр 34- 35
24	Урок 1	Уметь:	55
		- поддержать беседу на тему различных жизненных ситуаций	
		- понимать авторский оригинальный текст	
25	Урок 2		Рабочая тетрадь стр 36
		Знать:	
		- модальные глаголы в прошедшем времени	
26	Урок 3	- правила произношения глагола «иметь» в ударном и безударном	Рабочая тетрадь стр 37
		положении в предложении	
		Уметь:	
		- использовать грамматически материал в речи	
		- различать схожие по смыслу глаголы по контексту	Рабочая тетрадь стр 38-
27	Урок 4		39
		Знать:	
		- глаголы восприятия	Рабочая тетрадь стр 40-
28	Урок 5	- лексику по теме «тело»	41
20	3 poit 3	 Уметь:	· •
		- понимать художественный оригинальный текст на слух	
		- написать текст по заданному плану	
29	Урок 6		Рабочая тетрадь стр 42

		Знать:	
		- пройденный грамматический, лексический материал в 4 разделе	
30	Урок 7	V	Рабочая тетрадь стр 43
		Уметь:	
31	Урок 8	- использовать пройдённый материал в речи	Рабочая тетрадь стр 43
21	урок 8	E Miranina Paga a ana	Расочая тетрадь стр 45
		5 Музыка. Все о сне.	
		Знать:	
		- правила использования герундиальных конструкций	
		- лексику по теме «музыка»	
		- правила произношения «ch» и «y»	
32	Урок 1	Veren :	Рабочая тетрадь стр 44
		Уметь:	
		- высказывать свои мысли на заданную тему	Do 6 0 10 2 20 20 21 27 45
33	Vnov 2	- использовать в речи герундиальные конструкции	Рабочая тетрадь стр 45-
33	Урок 2	Знать:	46
		- правила употребления выражений «used to», «be used to», «get used to»	
34	Урок 3	- лексику по теме «сон»	Рабочая тетрадь стр 47
34	урок 3	Уметь:	Расочая тетрадь стр 47
		- понимать художественный оригинальный текст на слух	
35	Урок 4	- отвечать на вопросы по прослушанному тексту	Рабочая тетрадь стр 48
33	Урок 4	Знать:	Расочая тетрадь стр 48
		- глаголы для передачи прямой речи	
		- лексику по теме «СМИ»	
36	Урок 5	- правила постановки ударения в словах	Рабочая тетрадь стр 49
		- правила постановки ударения в словах	
		Уметь:	
		- правильно ставить ударение	
		- построить диалог на заданную тему	Рабочая тетрадь стр 50-
37	Урок 6	построить диалог на заданную тему	51
3,	3,500.0		
		Знать:	
38	Урок 7	- пройденный грамматический, лексический материал в 5 разделе	Рабочая тетрадь стр 52
39	Урок 8		Рабочая тетрадь стр 53

		Уметь: - использовать пройдённый материал в речи	
		использовать проиденный материал в речи	
		6 Космические открытия. Огни большого города.	
		Знать: - правила употребления артиклей - виды словосочетаний	Рабочая тетрадь стр 54-
40	Урок 1	виды словосо істании	55
	·	Уметь: - сделать презентацию на заданную тему - понимать художественный оригинальны текст	
41	Урок 2		Рабочая тетрадь стр 56
		Знать: - правила употребления исчисляемые и неисчисляемые существительные - лексику по теме «большие и маленькие города»	
42	Урок 3	No. 200	Рабочая тетрадь стр 57
		Уметь: - понимать авторский оригинальный текст - отвечать на вопросы по заданному тексту - расставлять ударения в многосложных словах	
43	Урок 4		Рабочая тетрадь стр 58
44	Урок 5	Знать: - правила употребления числительных - лексику по теме «наука»	Рабочая тетрадь стр 59
45	Урок 6	Уметь: - понимать речь носителя языка на слух и отвечать на заданные вопросы	Рабочая тетрадь стр 60
46	Урок 7	Знать: - пройденный грамматический, лексический материал в 6 разделе	Рабочая тетрадь стр 61- 62
47	Урок 8	Уметь: - использовать пройдённый материал в речи	Рабочая тетрадь стр 63
		7 Общаемся легко. Повторение. Итоговый тест.	

		Знать: - правила употребления структур с глаголов «wish» - правила употребления прилагательных с различными окончаниями	
40	Vanu 1	-	Рабочая тетрадь стр 64-
48	Урок 1	Уметь:	65
		- использовать в речи различные выражения с глаголом «идти»	
49	Урок 2	- строить диалог на заданную тему	Рабочая тетрадь стр 66
		Знать:	
		- правила употребления наречий меры и степени, цели	
		- лексику по теме «бизнес и реклама»	
50	Урок 3		Рабочая тетрадь стр 67
		Уметь:	
		- правильно употреблять схожие по звучанию глаголы и существительные	
		- понимать авторский оригинальный текст	Рабочая тетрадь стр 68-
51	Урок 4		69
		Знать: - правила использования придаточных предложений - правила словопроизводства при помощи приставок	
52	Урок 5	Уметь:	Рабочая тетрадь стр 70
		- строить диалог на заданную тему	
		- понимать авторский оригинальный текст	
		- отвечать на вопросы по заданному тексту	
53	Урок 6		Рабочая тетрадь стр 71
54	Урок 7	Знать: - пройденный грамматический, лексический материал в 7 разделе	Рабочая тетрадь стр 72- 73
		Уметь:	
		- использовать пройдённый материал в речи	Подготовиться к
55	Урок 8		итоговому тестированию
		Тест:	
		- грамматика	
		-аудирование	
		- чтение	
56	Итоговый тест	- говорение	

Техническое оборудование и средства обучения

	Оборудование: доска белая магнитная, маркеры, магнитофон для СD, ноутбук (по необходимости)
	Средства обучения
0110	ουι το χυρόμι το πορούμα

Основные учебные пособия

1. «Инглиш Файл Фёрд Эдишн Аппер-Интермедиат» (English File Third edition Upper-Intermediate)-Оксфорд Юниверсити Пресс, 2014, Кристина Ласам-Коинг, Клив Оксиден

Дополнительные учебные пособия

- 1. Английские идиомы на практике, средний уровень (English Idioms in Use Intermediate) Кембридж Юниверсити П ресс 2009, Майкл Маккарти, Фелисити О'Делл.
- 2. Игры на словарный запас, средний уровень (Intermediate Vocabulary Games) Лонгман 1999, Джилл Хэдфилд.
- 3. Нью Каттин Эдж Аппер -интермедиат (New Cutting Edge Upper-Intermediate) Пирсон Эдьюкейшн Лимитед 2005, Сара Каннинхэм, Питер Мур.
- 4. Словарный запас английского на практике, высокий средний и продвинутый уровни (English Vocabulary in Use Upper-Intermediate&Advanced) Кембридж Юниверсити Пресс 1994, Майкл Маккарти, Фелисити О'Делл.
- 5. Правильная грамматика (The Good Grammar Book) Оксфорд Юниверсити Пресс 2001, Майкл Свон, Кэтрин Вольтер.
- 6. Грамматические игры, средний уровень (Intermediate Grammar Games) Лонгман 2003, Джилл Хэдфилд.
- 7. Задания для работы в классе, 50 весёлых игр и заданий лучших авторов (Top Class Activities 50Fun Games and Activities by Top ELT Writers) Пенгвин Букс Лимитед 1997, Питер Вотсин-Джоунс.
- 8. Новый большой англо-русский словарь (New English-Russian Dictionary) Москва: «Альта-Принт» 2007, В. К. Мюллер.
- 9. Английская грамматика на практике (English Grammar in Use) Кембридж Юниверсити Пресс 2004, Рэймонд Мерфи
- 10. Английские словосочетания на практике (English collocations in Use) Кембридж Юниверсити Пресс 2005, Майкл Маккарти, Фелисити О'Делл

Организационно-педагогические условия реализации программы Формы и режим занятий.

Форма проведения занятий: аудиторная. Занятия проводятся в групповой и индивидуальной форме. Для успешного освоения программы количество детей в группе - 8-12 человек. Благодаря форме, содержание занятий обретает внешний вид и становится приспособленным к использованию. В каждой из форм по-разному организуется деятельность учеников.

Индивидуальная форма - углубленная индивидуализация обучения, когда каждому дается самостоятельное задание и предполагается высокий уровень познавательной активности и самостоятельности каждого ребенка.

Групповая форма - предусматривает разделение группы обучающихся на подгруппы для выполнения определенных одинаковых или различных заданий: чтение по ролям, диалоги, выполнение грамматических упражнений и др.

Основные формы работы:

Аудиторные:

- Общеклассные формы организации занятий: урок, семинар, консультация, практическая работа, зачетный урок.
- Групповые формы обучения: групповая работа на уроке, групповой групповые творческие задания.
- · Индивидуальные формы работы в классе: работа с литературой или электронными источниками информации, письменные упражнения, выполнение индивидуальных заданий

Внеаудиторные:

работа с литературой или электронными источниками информации, письменные упражнения, выполнение индивидуальных заданий

Используются следующие игры:

1. Грамматические игры

Цель данного вида — научить учащихся употреблению речевых образцов, содержащих определенные грамматические трудности, создать естественную ситуацию для употребления данного речевого образца, развить речевую творческую активность и самостоятельность учащихся.

2. Лексические игры

Данный вид игр преследует цели – тренировать учащихся в употреблении лексики в ситуациях, приближенных к естественной обстановке, знакомство с сочетаемостью слов, активизировать речемыслительную деятельность, развивать речевую реакцию учащихся

3. Фонетические игры

Они практикуют и развивают произносительные навыки: интонацию предложений, фонемы.

4. Орфографические игры.

Цель данных игр — упражнение в написании английских слов. Часть игр может быть рассчитана на тренировку памяти учащихся, а часть — на некоторых закономерностях в правописании английских слов.

5. Творческие игры.

Цели игр — научить учащихся понимать смысл однократного высказывания, научить выделять главное в потоке информации, развить слуховую память учащихся.

Такие игры формируют у учащихся навыки говорения, аудирования. Одной из задач подобного рода игр является обучение учащихся речевой реакции в процессе коммуникации

Индивидуальная работа с родителями — беседы, консультации, приглашения на выступления. Различные формы работы направлены на сплочение ребят в один дружный, работоспособный творческий состав, что предполагает разно уровневое общение в атмосфере творчества. Разнообразие методов обучения способствует успешному овладению содержания программы:

методы устного изложения материала педагогом и активизации познавательной – деятельности обучающихся: рассказ, объяснение, беседа; методы иллюстрации и демонстрации при устном изложении изучаемого материала – (вербальные методы); эвристический метод;

методы закрепления изучаемого материала: беседа, работа над текстом, над- сценарием; -

В основу данной программы положены следующие педагогические принципы: принцип гуманности; принцип самооценки личности; принцип увлекательности; принцип толерантности; принцип креативности.

Личностно-ориентированный, интегрированный и культурологический подходы к образованию позволяют реализовать концепцию настоящей программы в полном объеме и добиться стабильных позитивных результатов.

Комплексно-целевой подход к образовательному процессу, предполагает: дифференцированный подбор основных средств обучения и воспитания;

- демократический стиль общения и творческое сотрудничество педагога и ребенка.
- Применяемые средства обучения Печатные (книги для чтения, сценарии, специальная литература). Электронные ресурсы. Аудиовизуальные (слайды, слайд-фильмы, видеофильмы , фильмы на цифровых носителях). Наглядные плоскостные (плакаты, иллюстрации, альбомы, магнитные доски, интерактивная доска).

Оценочные материалы

Критерии оценивания работ обучающихся по предмету «Английский язык»

1.1 Критерии оценивания письменных работ.

За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Контрольные работы	Тестовые работы, словарные диктанты	
отметка «А»	87-100% правильных ответов;	87-100% правильных ответов;	
отметка «В»	75-86% правильных ответа;	75- 86% правильных ответа;	
отметка «С»	60-74% правильных ответов	60-74% правильных ответов	
om tomas (D)	соответствует менее 60%		
отметка «D»	правильных ответов.	соответствует менее 60% правильных ответов.	

1.2 Критерии оценки творческих письменных работ (письма, сочинения, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах)

1.2 Критериі	и оценки творческих п	исьменных раоо	і (письма, сочин	існия, эссе, проскіные работы,	ь 1.4. в группах <i>)</i>
Баллы	Критерии оценки				
1.Содержани	е: 2.Организация работн	ы 3. Лексика	4. Грамматика	5. Орфография и пунктуация	
«A»	коммуникативная задача решена полностью.	высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.	требованиям данного года обучения.	соответствии с поставленной	орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.

« B »	коммуникативная задача решена полностью.	средства	обучения. Но имеются	соответствии с поставленной	незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
«C»	Коммуникативная задача решена.	неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания	местами неадекватное употребление лексики.	имеются грубые грамматические ошибки.	незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.
«D»	Коммуникативная задача не решена.	соблюден. высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.	ошибок	большое количество грамматических ошибок.	значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.

2.1 Критерии оценки устных развернутых ответов (монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах) Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

- 1. Содержание (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).
- 2. Взаимодействие с собеседником (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);
- 3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
- 4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
- 5. Произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

ОценкаСодержание		Коммуникативное взаимодействие	Лексика	Грамматика	Произношение
«A»	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.	Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.	Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.	Использованы разные грамматич. конструкций в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.
«B»	Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания аргументация не всегда на	Коммуникация немного затруднена.	Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.

«C»	соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены. Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.	Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы.		Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.
«D»	Учащийся не понимает смысла задания. Аспекты указанные в задании не учтены.	Коммуникативная задача не решена.	Учащийся не может построить высказывание.	Учащийся не может грамматически верно построить высказывание.	Речь понять не возможно.

3. Критерии оценки овладения чтением.

3.1 Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оцені	Скорость чтения	
		Скорость чтения
	Понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить основные факты,	несколько замедлена по
«A»	догадаться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по	сравнению с той, с
	сходству с родным языком.	которой ученик читает на
		родном языке.
«B	понять основное соложими оригинального тексте выделить основные мнегь определить отленьные факты	Темп чтения более
	понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить отдельные факты. Недостаточно развита языковая догадка, затруднение в понимании некоторых незнакомых слов.	замедленен, чем на
	педостаточно развита языковая догадка, затруднение в понимании некоторых незнакомых слов.	родном языке.
«C	не совсем понятно основное содержание прочитанного, может выделить в тексте только небольшое	Темп чтения значительно
	количество фактов, совсем не развита языковая догадка.	медленнее, чем на родном
	количество фактов, совеем не развита языковая догадка.	языке.

«D текст не понятен или содержание текста понято неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке.

3.2 Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка Критерии

Ученик полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из «А» туристического проспекта), использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

- «В» полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.
- «С» понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.
- «D» текст учеником не понят, с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

3.3 Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка	Критерии
«A»	Ученик может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы
	телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.
«B»	При достаточно быстром просмотре текста, ученик находит только примерно 2/3 заданной информации.
«C»	если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.
«D»	ученик практически не ориентируется в тексте.

Порядок проведения аттестации

Порядок проведения промежуточной аттестации обозначен в локально-нормативном акте "О формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся ЧОУ ДО «Лексика»

Ожидаемый результат

Слушатель знает основные грамматические конструкции и лексику уровня *Upper Intermediate*. Может уверенно использовать английский язык в большинстве ситуаций. Словарный запас по окончании курса: 3000 - 4000 лексических единиц.

Слушатель обладает следующими навыками и умениями

Говорение

- ✓ Фиксировать и предоставлять информацию при различных обстоятельствах
- ✓ Адекватно использовать официальный и разговорный язык в различных ситуациях
- ✓ Дискутировать с двумя людьми или более собеседниками и уметь поддержать беседу
- Улавливать собственные недочёты и ошибки в произношении
- ✓ Говорить достаточно бегло, с небольшим количеством грамматических и лексических ошибок и уметь их исправить во время беседы (с пояснением)

Аудирование

- ✓ Воспринимать на слух отношения и эмоциональную окраску речи
- ✓ Улавливать региональные акценты

Чтение

- ✓ Читать газеты и журналы и понимать основные ключевые моменты
- ✓ С первого раза понимать основные идеи текста
- ✓ Понимать детали
- ✓ Различать стили: научный, литературный, юридический, официальный и т.д.
- ✓ Делать выводы из прочитанного

Письмо

- ✓ Оперировать простыми и сложными синтаксическими конструкциями
- ✓ Пользоваться различными стилями в написании писем, описании событий
- ✓ Написание официальных и неофициальных писем
- ✓ Писать элементарные инструкции
- ✓ Составить краткий обзор фильма или истории
- ✓ Чётко и грамматически верно выражать мысли, чтобы адресат легко понял сказанное